

## Roberta Allegrini, direttore della fotografia

29/05/1963 - Bologna (Bo) Italia

Via Principe Eugenio, 60 - 00185 Roma

HYPERLINK "mailto:robbyallegrini@hotmail.com" [robbyallegrini@hotmail.com](mailto:robbyallegrini@hotmail.com)

[www.robertaallegrini.com](http://www.robertaallegrini.com)

### FORMAZIONE PROFESSIONALE

1982 **Vince il concorso per il Centro Sperimentale di Cinematografia a Cinecittà, Roma**

1985 **Si diploma presso il Centro Sperimentale di Cinematografia a pieni voti con la specializzazione in "Operatore Cinematografico"**

### COLLABORAZIONI

1998 **Collabora al corso di formazione professionale per operatori, gestito dalla cooperativa AKAB di Catania, per la Regione Sicilia**

2002/2003/2004//2005/2006/2007/2008/2009/2010 **Collabora con la Scuola Nazionale di Cinema per cicli di lezioni sul mestiere di Operatore e sui mezzi tecnici**

2006/2007 **Collabora alla formazione professionale di operatori all'interno del corso IKON, della regione Sicilia , a Palermo.**

### DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA

- 2010 **Film** 'Morceaux de choix' regia di Abdelhai Laraki prod. Franco-Marocchina Red Digital D.I. 35mm

- 2009 /2010 **Fiction** 'Tutti pazzi per amore 2' Il unità per la regia di Laura Muscardin

-2009 **Docufiction** 'Città criminale' regia Maurizio Iannelli Prod. Wilder-Bastoggi per la 7

-2008 **Film** 'Viola di mare' regia Donatella Maiorca, Super 16mm e DI 35mm, prod. I.D.F.

-2008 **Film** 'Il Compleanno', regia Marco Filiberti, Super 16 mm e DI 35 mm, Prod. Zenzero ( vincitore premio Pasqualino De Santis miglior fotografia 2010)

-2008 **Film** 'East West East- Volata Finale' regia Gjergj Xhuvani, 35 mm., Prod. Fast Rewind

- 2007 **Docufiction** 'Città Criminale,' regia Maurizio Iannelli, Prod. Bastoggi per la 7
- 2007 **Insert** Programma RAITRE 'Amori Criminali', regia di Matilde D'Errico e Maurizio Iannelli
  
- 2007 **Docufiction** 'L'ultima lettera di Don Milani' 40 anni dopo, regia Antonio Frazzi, formati Super 16 e MiniDv, RAITRE
  
- 2006 **Film** 'OSSIDIANA' regia di Silvana Maia, formato S16mm,,D.I. 35mm, Prod. Arti Magiche
  
- 2006 **Docufiction** Pio XI - Il Papa che vide il futuro, regia Emanuela Rizzotto, Prod. Istituto Luce – Fast Rewind
  
- 2006 **Cortometraggio** Senza Sosta, regia di Tommaso Agnese, formato MiniDV
  
- 2006 **Cortometraggio** Medora, regia Marco Filiberti, formato Super 16, D.I. 35 mm
  
- 2006 **Documentario** L'uomo che sconfisse il Boogie, regia di Davide Cocchi, formato MiniDv, **vincitore miglior documentario Folk Pop Jazz 2006**
  
- 2006 **Cortometraggio** Meridionali Senza Filtro, regia di Michele Bia, formato 35 mm, **vincitore del Premio David di Donatello 2007**
  
- 2006 **Pubblicità** Amap, regia di Sergio Cannella, Panasonic + P.S. Technik, **miglior spot dell'anno all'Energyfilmfestival 2007**
  
- 2006 **Serie Tv** La Stagione dei Delitti 2, seconda unità, regia di Donatella Maiorca, formato super 16
  
- 2005 **Cortometraggio** Faccia al Muro, regia Francesca Martino, Produzione Dania Film, formato HD
  
- 2005 **Clip Musicali** Regia di Swan. Clip di Paolo Conte e Diva Scarlet, formato digitale
  
- 2004 **Film** Dirty Links, regia di Paolo Molteni, formato 35 mm
  
- 2004 **Pubblicità** Viakall, regia di Davide Cocchi, formato DVCam
  
- 2004 **Film** Levante, film a episodi per la regia di sette registi esordienti, formato DVCam

- 2004 **Serie Tv** Diritto di Difesa, seconda unità, regia di Donatella Maiorca e Francesco Lazotti, formato Beta Digitale
- 2001/2002 **Cortometraggi** vari, formato 35 mm
- 1998 **Film** Una vita non violenta, regia di David Emmer, formato 35 mm
- 1997 **Film** L'Appartamento, regia di Francesca Pirani, formato Super 16 gonfiato in 35 mm
- 1996 **Film** Diversi Simili, regia di Gianfranco Tanferna, formato 35mm
- 1995 **Documentario** Sogni Infranti, regia di Marco Bellocchio, formato Betacam

## OPERATORE DI MACCHINA

- 2006 **Film** La Masseria delle Allodole, regia fratelli Taviani, fotografia Beppe Lanci
- 2002/2003 **Film** La Spettatrice, regia di Paolo Franchi, fotografia Beppe Lanci
- 2001 **Serie Tv** Un caso di coscienza, regia di Luigi Perelli, fotografia Stefano Pancaldi
- 2001 **Film** Nowhere, regia di Luis Sepulveda, fotografia Beppe Lanci
- 2000/2001 **Film** La Stanza del Figlio, regia di Nanni Moretti, fotografia di Beppe Lanci
- 1999 **Serie Tv** Indagine al Microscopio, regia di Francesco Lazotti, fotografia S. Grossi
- 1998 **Serie TV** Le Ragazze di Piazza di Spagna, due puntate, regia di Francesco Lazotti, fotografia Chicca Ungaro
- 1998 **Serie Tv** Morte di una Ragazza Perbene", due puntate, regia di Luigi Perelli, fotografia di S.Grossi
- 1996 **Mediometraggio** Scooter, regia di Palmerini, fotografia di Beppe Lanci
- 1994 **Serie Tv** La Piovra 7, regia di Luigi Perelli, fotografia di Beppe Lanci
- 1992 **Serie Tv** La Piovra 6, regia di Luigi Perelli, fotografia di Marcello Gatti

Autorizzo il trattamento dei dati personali in conformità alla legge 675/96 sulla privacy